

CONSTELACIONES

MIRADAS INTERMEDITERRÁNEAS

CONVOCATORIA
DE RESIDENCIAS



CONVOCATORIA CONSTELACIONES 2021

Residencias

Lumière d'Encre (Céret, Occitania)
Es Far (Es Mercadal, Menorca)

Duración

1 mes (período primavera - verano 2021)

Fechas de la residencia

Lumière d'Encre:

del 25 de marzo al 25 de abril 2021 • del 30 mayo al 30 junio 2021

Es Far:

del 19 de abril al 18 de mayo 2021 • del 25 de junio al 23 de julio 2021

Fechas Festival FotoLimo

del 17 al 26 de Septiembre 2021

Dotación

1.500 € en concepto de derechos de autor

Fecha límite de entrega de la solicitud

15 de Marzo 2021 a las 23:59 (GMT + 1)

Resolución

20 de Marzo 2021

PRESENTACIÓN

Constelaciones Miradas intermediterráneas es un programa de residencias artísticas, de difusión cultural y de cooperación territorial euroregional que tiene como objetivo estimular el intercambio y la proyección de jóvenes artistas emergentes residentes en los territorios catalán, occitano y balear a través de la creación de proyectos de fotografía y audiovisual que dialoguen sobre las temáticas de migración y frontera dentro del contexto mediterráneo. El programa está liderado por el **Festival FotoLimo** (ubicado en la frontera franco-catalana) en colaboración con las asociaciones **Es Far Cultural** (Menorca), **Lumière de Encre** (Céret), **Jiser** (Barcelona) y con el apoyo de la **Euroregión Pirineos Mediterráneo**.

COLABORADORES

FotoLimo es un festival transfronterizo de fotografía y de artes visuales que tiene como hilo conductor la frontera en el sentido más amplio de la palabra. El festival tiene lugar entre las localidades de Cerbère, Portbou y Colera durante la segunda quincena de septiembre. Con un histórico de cinco ediciones consecutivas, el objetivo del festival sigue siendo el de fomentar la creación artística, la educación, y la investigación en torno a las múltiples manifestaciones de la frontera, abordada desde campos tan diversos como las migraciones, el género, el cuerpo, las fracturas sociales o el paisaje, siempre desde una mirada creativa y transformadora.

www.fotolimo.com

Lumière d'Encre es un espacio de intercambio cultural ubicado en Céret (Pirineos orientales) que se dedica, desde 2008, a la promoción y difusión de la fotografía contemporánea. Desde entonces, la asociación se ha convertido en una galería, un espacio de residencia y un punto de encuentro para conferencias y mediación para todos los públicos. Su trabajo se centra en lograr la síntesis entre la excelencia de las propuestas artísticas, la promoción de artistas consolidados/das o emergentes y la distribución a un público diverso.

www.lumieredencre.fr

Es Far Cultural - Casa d'Artistes es un espacio de creación y pensamiento ubicado en el campo a 4 km del pueblo de Es Mercadal (Menorca). El proyecto está pensado para acoger proyectos de investigación y/o creación artística, sea cual sea su disciplina o ámbito de conocimiento. Las personas residentes comparten vivienda y espacio de trabajo con biblioteca, talleres polivalentes, espacio coworking, espacio radio en un entorno natural único.

www.casadartistes.esfarcultural.net

Jiser, que significa "puente" en árabe, es una asociación sin ánimo de lucro con sede en Barcelona, que tiene por objetivo la promoción de la creación artística y el uso del arte como herramienta de transformación social en el espacio mediterráneo, a través de la realización de actividades conjuntas que favorezcan el intercambio y el acercamiento entre las diferentes realidades artísticas y culturales de la región.

www.jiser.org

Euroregión Pirineos Mediterráneo es un proyecto de cooperación política entre Cataluña, las Islas Baleares y Occitania. Su objetivo es crear un polo de desarrollo sostenible a noroeste del Mediterráneo basado en la innovación y la integración social y económica del territorio, contribuyendo a la construcción de una Europa unida, solidaria y cercana a los ciudadanos.

www.euroregio.eu

CONVOCATORIA CONSTELACIONES

De los *limes* romanos hasta el mundo globalizado de hoy, la frontera puede representar simultáneamente el papel de puente y de barrera. Nomadismos, peregrinaciones, exilios y colonizaciones han convertido la historia de la humanidad en una historia de las migraciones. Actualmente, el fenómeno de la migración sigue su curso en su versión más trágica. Según la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), el año 2019 se saldó con más de 1.200 migrantes muertos en el Mediterráneo y 110.000 llegadas en Europa, en lo que supone el sexto año consecutivo de llegadas multitudinarias.

Convencidos del papel de la imagen como vehículo para la transformación, **Constelaciones** quiere apoyar e impulsar la creación joven emergente ofreciendo un espacio para la reflexión mientras imagina, crea y se enriquece de las nuevas formas de hibridación cultural. A través de un formato de residencias artísticas, encuentros virtuales, exposiciones itinerantes y acciones culturales, el proyecto quiere contribuir a crear puentes entre las diversas identidades y territorios que conforman la Eurorregión, estableciendo nuevos puntos de reflexión surgidos a través del encuentro e intercambio artístico y cultural en clave de migración y frontera. Asimismo, Constelaciones quiere fomentar el formato virtual como hecho normalizador en el actual contexto de crisis sanitaria.

CANDIDATOS/AS

Convocatoria internacional destinada a jóvenes artistas e investigadores/as emergentes de **(hasta 35 años inclusive)** que desarrollen su trabajo dentro del campo fotográfico y audiovisual.

FASES DEL PROYECTO

1) Residencia artística

A través de la presente convocatoria, se seleccionarán dos jóvenes artistas para desarrollar un proyecto sobre la temática mencionada en una de las dos residencias artísticas propuestas, dirigidas por las asociaciones **Lumière d'Encre** y **Es Far Cultural**, ubicadas en Céret (Occitania) y Es Mercadal (Menorca) respectivamente. Cada una de ellas, de un mes de duración, se llevará a cabo durante el periodo primavera-verano de 2021 (ver fechas específicas de cada centro). Cada proyecto será personal e independiente de los/las demás artistas seleccionados/as. Durante la residencia los/las artistas tendrán como mínimo un encuentro con el público local.

2) Encuentros virtuales

Vista la incipiente digitalización de los contenidos artísticos por causa del contexto sanitario, creemos conveniente el uso del espacio virtual como plataforma de comunicación y debate entre los artistas a través de 2 encuentros virtuales abiertos, donde se hablará sobre temáticas como el proceso creativo, la conceptualización de la obra o la vinculación de la identidad con el territorio, entre otros. A través de la puesta en común de la experiencia creativa de cada artista, queremos que surjan nuevas reflexiones en torno a las temáticas tratadas, dando pie a nuevas ideas de formalización de la obra para la siguiente etapa de exposición. Las acciones virtuales serán moderadas por la asociación **Jiser** y serán abiertas al público y emitidas en directo a través de la plataforma Zoom.

3) Acciones presenciales en FotoLimo

Esta etapa establece la interconexión entre los trabajos de los/las artistas residentes en el **Festival Fotolimo**, que tendrá lugar en las localidades de Colera, Portbou y Cerbère durante la segunda quincena de septiembre de 2021; a través de una exposición colectiva, presencial e itinerante. Esta actividad irá vinculada con otras tales como mesas redondas y talleres dirigidos a escuelas y/o institutos locales.

Con el objetivo de establecer puentes intermediterráneos más allá del ámbito eurorregional se incluirá la exposición de **Collective220**, que desde 2014 reúne varios fotógrafos/as argelinos/as con el deseo de fotografiar las realidades de manera personal y subjetiva, explicando las historias y traer nuevas perspectivas de la Argelia de hoy. Paralelamente se llevará a cabo una presentación de la exposición y una mesa redonda con presencia de uno/a de sus miembros, moderada por **Jiser**.

4) Exposición (itinerante)

Posteriormente, la exposición se trasladará en Es Mercadal, Menorca, en el marco del **Menorca Doc Fest** (del 29 de octubre al 01 de noviembre 2021) y, finalmente, en la **Galería Lumière d'Encre** de Céret a principios de 2022.

CÓMO PARTICIPAR

La convocatoria está abierta a fotógrafos/as y artistas visuales de hasta 35 años incluidos, independientemente de su nacionalidad o condición. Un/a autor/a podrá presentar más de un proyecto, pero tendrá que hacer una inscripción independiente para cada uno de ellos. Cada uno de los/las 2 artistas escogidos/as recibirá un importe de 2.700 € de los cuales 1.500 € corresponden al salario por el/la artista, 700 € a producción y material (gestionado por los/las artistas) y 500 € en transporte, que incluye tanto el trayecto a la residencia elegida como al festival FotoLimo. Cualquier gasto que sobrepase estos importes irá a cargo del/la artista. Todos los demás gastos derivados de la exposición como el montaje, desmontaje y acciones de comunicación y difusión de la exposición serán asumidas por parte de la organización del festival FotoLimo.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

La concesión de las becas se realizará en régimen de concurrencia competitiva, de acuerdo con los principios de objetividad, igualdad y no discriminación.

Se valorarán los proyectos que:

- a) Presenten una propuesta vinculada a temáticas de frontera y migración dentro del contexto mediterráneo.
- b) Se pondrá especial interés en la viabilidad del proyecto, la innovación y creatividad de la propuesta, así como en el interés artístico y social.

JURADO

El jurado está constituido por el equipo de comisariado del Festival FotoLimo en colaboración con las asociaciones Lumière de Encre, EsFar Cultural y Jiser. Los/las ganadores/as serán seleccionados por la calidad de su práctica artística y la coherencia de la propuesta de su trabajo.

COMPROMISO DE LOS/LAS ARTISTAS

Los/las autores premiados/as se comprometen a:

- Confirmar que son los/las únicos/cas autores/as del proyecto y que tienen todos los derechos de reproducción y venta de la obra.
- Aceptar el uso no comercial de sus obras por parte del festival y de las otras entidades colaboradoras, únicamente con fines culturales o publicitarios.
- Aceptar la producción de un catálogo donde se incluyan las imágenes de los/las autores/as seleccionados/as.
- Cumplir con los plazos establecidos para la realización de la residencia, participando en 1 encuentro abierto con el público local y 2 encuentros virtuales abiertos dirigidos por Jiser durante la residencia.
- Presentar una memoria sobre el desarrollo de su proyecto con imágenes en alta calidad, con una extensión mínima de 4 páginas y un máximo de 10 en el plazo de dos meses después de finalizar la residencia.
- Estar presentes durante el festival Fotolimo, del 17 al 26 de septiembre de 2021, con el compromiso de participar en las siguientes acciones formativas, participativas y de difusión: 1 visita guiada durante la inauguración de la exposición; 1 encuentro presencial abierta dirigida por Jiser; y 1 mesa redonda con artistas de la exposición Collective220.
- Estar presentes durante las dos exposiciones itinerantes en Menorca y en Céret con el compromiso de participar en las siguientes acciones formativas, participativas y de difusión: 1 visita guiada durante la inauguración de la exposición, y 1 encuentro presencial abierto dirigida por Jiser.
- Hacer constar los créditos de la condición de residentes de investigación del proyecto Constelaciones en todas las acciones y publicaciones derivadas del resultado de la residencia.

INSCRIPCIÓN

Para participar se deberá enviar:

Un único documento en formato PDF (máximo 20 Mb) llamado apellido_nombre.pdf que incluya:

- a) Una corta biografía del/la artista.
- b) Curriculum vitae (máximo una página).
- c) Portfolio con trabajo previo representativo del/la autor/a (máximo de 20 imágenes).
- d) El proyecto a desarrollar durante la residencia elegida (máximo 3 páginas).

La documentación se presentará en francés, inglés, catalán o castellano. La inscripción se hará mediante el formulario que hay en la web:

www.fotolimo.com/es/constelaciones

RESOLUCIÓN

La resolución del jurado se hará pública en la página web del festival FotoLimo y será comunicada a los/las ganadores/as a finales de marzo de 2021. Todos aquellos dossiers que no cumplan alguno de los requisitos establecidos en las presentes bases quedarán descalificados.

DERECHOS LEGALES

La presentación de la solicitud para la obtención de la beca implica la aceptación de estas bases y constará como un contrato profesional. El incumplimiento de las obligaciones de los/las artistas becados/das puede afectar el segundo pago de la beca. Por el hecho de participar en esta convocatoria, el/la autor/a de las obras autoriza su exhibición y publicación en la exposición, y su difusión en medios de comunicación online y offline, propios y ajenos en el festival así como ediciones que tengan lugar con motivo de éste.

CONTACTO

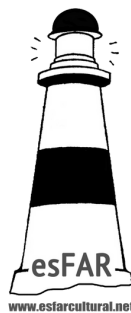
Para cualquier consulta, dirigirse a:

candidatures@fotolimo.com
(+34) 656 965 766 / (+33) 671 080 816
www.fotolimo.com

FOTOLIMO

PROGRAMA DE RESIDENCIAS
IMPULSADO POR

FOTOLIMO



FINANCIADO POR

